

Impressum

Herausgeber

Karl Hörmann
Von-Esmarch-Straße 111 · D-48149 Münster
Tel. +49 (0)251 861500 · Fax +49 (0)251 866488
mtk@bkmt.de

Mitherausgeberin und Redaktion

Yolanda Bertolaso
mtk@kuenstlerischetherapien.de

Mitherausgeber

Georg Franzen
Ruth Hampe
Gunther Klosinski
Wolfgang Mastnak
Lony Schiltz
Barbara Wichelhaus

Verlag

Pabst Science Publishers
Eichengrund 28 · D-49525 Lengerich
Tel. +49 (0)5484 308 · Fax +49 (0)5484 550
www.pabst-publishers.de
www.pabst-science-publishers.com
www.psychologie-aktuell.com

Herstellung

Bernhard Mündel
bmuendel_pabst@gmx.de

Administration

Silke Haarlammert
haarlammert@pabst-publishers.com

Urheber- und Verlagsrechte

Diese Zeitschrift einschließlich aller ihrer Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Haftungsausschluss: Der Inhalt jedes Heftes wurde sorgfältig erarbeitet, jedoch sind Fehler nicht vollständig auszuschließen. Aus diesem Grund übernehmen Autoren, Redaktion und Verlag keine Haftung für die Richtigkeit der Angaben, Hinweise und Ratschläge. Die nicht besonders gekennzeichnete Nennung von geschützten Warenzeichen oder Bezeichnungen lässt nicht den Schluss zu, dass diese nicht marken- oder patenschutzberechtigten Bestimmungen unterliegen. Abbildungen dienen der Illustration. Die dargestellten Personen, Gegenstände oder Sachverhalte müssen nicht unbedingt im Zusammenhang mit den im jeweiligen Artikel erwähnten stehen.

Für unverlangt eingesandte Texte, Materialien und Fotos wird keine Haftung übernommen. Eine Rücksendung unverlangt eingesandter Beiträge erfolgt nur bei Erstattung der Versandkosten. Die Redaktion behält sich vor, Manuskripte zu bearbeiten, insbesondere zu kürzen, und nach eigenem Ermessen zu ergänzen, zu verändern und zu illustrieren. Zur Rezension übersandte Medien werden nicht zurückgesandt.

Abonnement- und Bestellservice

Erscheinungsweise: halbjährlich
Jahresabonnement:
80,- Euro (privat),
173,- Euro (Institute)
inkl. MwSt. und Versand

Mitglieder der Vereinigungen Berufsverband für Kunst-, Musik- und Tanztherapie – Europäischer Dachverband für künstlerische Therapien e.V. sowie Musik- und Tanztherapie e.V. erhalten einen Rabatt von 25% auf den Jahresabonnementspreis.

Bankverbindung

IBAN: DE90 2658 0070 0709 7724 07
BIC: DRESDEFF265

Bestellservice

haarlammert@pabst-publishers.com
Tel. +49 (0)5484 97234 · Fax +49 (0)5484 550

Bezugsbedingungen

Soweit im Abonnementsvertrag nichts anderes vereinbart wurde, verpflichtet der Bezug zur Abnahme eines vollständigen Jahresabonnements (2 Ausgaben). Kündigung des Abonnements unter Einhaltung einer Frist von 30 Tagen jeweils zum Jahresende. Im Falle von Lieferhindernissen durch höhere Gewalt oder Streiks entstehen keine Rechtsansprüche des Abonnenten an den Verlag.

Musik-, Tanz- & Kunsttherapie

Zeitschrift für künstlerische Therapien im Bildungs-, Sozial- und Gesundheitswesen

27. Jahrgang 2017 · Heft 1

Inhalt

- 3 Editorial
Wolfgang Pabst
- 5 Ich sehe was, das Du nicht siehst: Kunsttherapie in der multiprofessionellen Borderline-Behandlung
Alexandra Daszkowski
- 18 Wenn Bilder sich in Szene setzen. Von verstörten und rekonstruierten Beziehungen – zur synthetischen Kraft des Symbols
Karl-Heinz Menzen
- 32 Using music psychotherapy with borderline adolescents as a means of tertiary prevention: a pilot study realized in a naturalistic setting
Lony Schiltz
- 41 Bildstrecke „Hütten der Ndebele“
- 45 Sound quality: Music therapeutic perspectives and criteria
Wolfgang Mastnak
- 59 Glücklicher durch Musizieren? Ein systematischer Review
Clara Scheer & Petra Jansen
- 69 „Wenn Symptome tanzen lernen“ – Szenen aus dem Tanzprojekt „Körperkunst“ der Gießener Familienpsychosomatik
Johanna Lea Karb, Susanne Fromme, Tarek Assam & Burkhard Brosig
- 78 Zur Bedeutsamkeit der Kunsttherapie in der dialektisch-behavioralen Behandlung der Borderline-Störung – eine empirische Studie
Michaela Sindermann
- 94 Relevanz der Kunsttherapie im psychiatrischen Kontext unter besonderer Betrachtung von veränderter Wahrnehmung und Ausdruck bei Depressiven Störungen und Posttraumatischen Belastungsstörungen. Ergebnisse einer Patientenbefragung an zwei Universitätskliniken
Panja Küpper
- 101 Poesie und Erkenntnis – eine poesietherapeutische Perspektive
Marc Neufeld
- 117 Rezensionen
K.-H. Menzen:
Heil-Kunst. Entwicklungsgeschichte der Kunsttherapie
F. Wienand:
Projektive Diagnostik bei Kindern, Jugendlichen und Familien. Grundlagen und Praxis – ein Handbuch
F. Mitterlehner & C. Christ:
Psychotherapie-Leichtfaden. Schwierige Situationen professionell meistern