Impressum

Herausgeber

Karl Hörmann Von-Esmarch-Straße 111 · D-48149 Münster Telefon +49 (0)251 861500 · Telefax +49 (0)251 866488 mtk@bkmt.de

Mitherausgeberin und Redaktion Yolanda Bertolaso

mtk@kuenstlerischetherapien.de

Mitherausgeber

Georg Franzen Ruth Hampe Gunther Klosinski Wolfgang Mastnak Karl-Heinz Menzen Lony Schiltz Barbara Wichelhaus

PABST SCIENCE PUBLISHERS Eichengrund 28 · D-49525 Lengerich

Telefon +49 (0)5484 308 pabst@pabst-publishers.com www.pabst-publishers.com www.pabst-science-publishers.com www.psychologie-aktuell.com

Herstellung Bernhard Mündel muendel@pabst-publishers.com

Administration

Karin Mönninghoff moenninghoff@pabst-publishers.com

Urheber- und VerlagsrechteDiese Zeitschrift einschließlich aller ihrer Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen

Haftungsausschluss: Der Inhalt jedes Heftes wurde sorgfältig erarbeitet, jedoch sind Fehler nicht vollständig auszuschließen. Aus diesem Grund übernehmen Autoren, Redaktion und Verlag keine Haftung für die Richtigkeit der Angaben, Hinweise und Ratschläge. Die nicht besonders gekennzeichnete Nennung von geschützten Warenzeichen oder Bezeichnun-gen lässt nicht den Schluss zu, dass diese nicht marken- oder patentschutzrechtlichen Bestimmungen unterliegen. Abbildungen dienen der Illustration. Die dargestellten Personen, Gegenstände oder Sachverhalte müssen nicht unbedingt im Zusammenhang mit den im jeweiligen Artikel erwähnten

Für unverlangt eingesandte Texte, Materialien und Fotos wird keine Haftung übernommen. Eine Rücksendung unverlangt keine Haftung ubernommen. Eine Rücksendung unverlangt eingesandter Beiträge erfolgt nur bei Erstattung der Versandkosten. Die Redaktion behält sich vor, Manuskripte zu bearbeiten, insbesondere zu kürzen, und nach eigenem Ermessen zu ergänzen, zu verändern und zu illustrieren. Zur Rezension übersandte Medien werden nicht zurückgesandt.

Abonnement- und Bestellservice

Erscheinungsweise: halbjährlich Jahresabonnement: 80,- Euro (privat), 173.- Euro (Institute) inkl. MwSt. und Versand

Mitglieder des Berufsverbands für künstlerische Therapien -Wissenschaftliche Gesellschaft für künstlerische Therapien g.e.V. erhalten einen Rabatt von 25 Prozent auf den Jahres-abonnementpreis.

Bankverbindung IBAN: DE90 2658 0070 0709 7724 07

BIC: DRESDEFF265

haarlammert@pabst-publishers.com Tel. +49 (0)5484 97234

Bezugsbedingungen

Soweit im Abonnementsvertrag nichts anderes vereinbart wurde, verpflichtet der Bezug zur Abnahme eines vollständigen Jahresabonnements (2 Ausgaben). Kündigung des Abonnements unter Einhaltung einer Frist von 30 Tagen jeweils zum Jahresende. Im Falle von Lieferhindernissen durch höhere Gewalt oder Streiks entstehen keine Rechtsansprüche des Abonnenten an den Verlag.

Weishaupt-Orgel, St.-Mauritius-Kirche Wiesentheid

booksfactory.de

DOI 10.2440/005

Musik-, Tanz- & Kunsttherapie

Zeitschrift für künstlerische Therapien im Bildungs-, Sozial- und Gesundheitswesen

34. Jahrgang · 2024 · Heft 2

Kunst - Wissenschaft - Therapie

Festschrift für Karl Hörmann zum 80. Geburtstag

Inhalt

Editorial 123 Yolanda Bertolaso

- 125 Melancholie als Muse der Künstler oder Die kathartische Wirkung künstlerisch-therapeutisch induzierter Melancholie Yolanda Bertolaso
- 135 Fernand Khnopff "Liebkosungen" -Eine kunstpsychologische Betrachtung Georg Franzen
- 142 Drei Korrekturen: Bach - Mozart - Chopin Hartmuth Kinzler
- Wort- und Bild-Collagen Zwei Seiten einer Medaille 153 Gunther Klosinski
- Neurofilmtherapie 158 Wolfgang Mastnak
- 171 Bildstrecke Karl Hörmann
- "Undbild" und "Ursonate" -176 Der multimodale Eindruck im Ausdruck der Kunst Karl-Heinz Menzen
- 182 Colored timbres. Do crossmodal correspondences between musical instrument sounds and visual colors rather depend on pitch instead of timbre? Saleh Siddiq, Isabella Czedik-Eysenberg, Jörg Jewanski, Charalampos Saitis, Sascha Kruchten, Rustem Sakhabiev, Michael Oehler & Christoph Reuter
- 202 Ein Forschungseinblick in die nachweisliche Heilkraft künstlerischer Therapien Marion Tacke
- 207 Trance and ecstasy in dance therapy Liljan Espenak
- Gedanken einer Studentin... 213 Marie Cäcilia Creutz-Model
- 215 Rezensionen

Georg Pernter Spiritualität als Lebenskunst

Ansgar Wallstein

Von den stillen Dingen. Gedichte und Lieder 1990 bis 2023